

АНО ПО «Воронежский колледж «Номос»

«Утверждено»

Директор _____

П.В. Колесникова

28 февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Черчение»

Специальность среднего
профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения очная

2026 год

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Автор-составитель программы: Ветохина Т.Н.

Программа рассмотрена цикловой учебно-методической комиссией по профессиональному учебному циклу специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), протокол № 1 от «28» февраля 2026 г.

Содержание

1. Паспорт программы предмета	
1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы.....	4
1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета	4
2. Структура и содержание предмета	
2.1. Объем предмета и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план и содержание предмета	7
3. Условия реализации программы предмета	
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	8
3.2. Информационное обеспечение обучения	8
4. Контроль и оценка результатов освоения предмета	9

1. Паспорт программы предмета «Черчение»

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Предмет «Черчение» является вариативной частью среднего общего образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), освоение которого обеспечивается в рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

Основной целью изучения черчения у дизайнеров является развитие пространственного мышления. Это способствует умению создавать, сохранять в памяти образы предметов и изображений, оперировать имеющимися образами, преобразовывать их, фиксировать пространственные образы, реализовывать технические и конструкторские идеи различными графическими способами.

Ключевыми задачами изучения черчения с учётом преемственности с основной школой являются:

- Развитие пространственного мышления. Это позволяет создавать, сохранять в памяти образы предметов и изображений, оперировать имеющимися образами, преобразовывать их, фиксировать пространственные образы, реализовывать технические и конструкторские идеи различными графическими способами.
- Улучшение навыков графического выражения идей. Студенты учатся создавать точные и понятные чертежи и схемы, передавать размеры, пропорции и формы объектов, отображать детали и элементы дизайна.
- Применение изученных методов в практике дизайна. Полученные знания и навыки облегчают выполнение рисунка, изучение методов дизайн-проектирования, составление объёмно-пространственных композиций, выполнение курсовых и дипломных проектов.

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

2. Структура и содержание предмета

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы предмета	117
в т.ч. в форме практической подготовки	37
в т. ч.:	
теоретическое обучение	80
практические занятия	37
Промежуточная аттестация Семестр 2	Дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
Семестр 1		
Тема 1. Введение. Основные правила оформления чертежей	Теоретическое обучение: Форматы чертежей. Масштабы. Линии чертежа. Приемы работы чертежными инструментами. Чертежный шрифт. Архитектурный шрифт	13
	Практическое занятие: работа чертежными инструментами, использование шрифтов.	5
Тема 2. Геометрические построения	Теоретическое обучение: Построение параллельных и перпендикулярных прямых, деление отрезка на равные части Деление окружности, построение многоугольников	13
	Практические занятия: деление углов и построению правильных многоугольников	5
Тема 3. Сопряжения	Теоретическое обучение: Сопряжение углов, параллельных прямых, сопряжение прямой и окружности Сопряжение дуг окружностей третьей дугой, построение овала и овоида по заданным осям	14
	Практические занятия: вычерчивание плавных контуров предметов, содержащих сопряжения	10
Семестр 2		
Тема 4. Лекальные кривые	Теоретическое обучение: Построение эллипса, параболы, гиперболы, синусоиды, эвольвенты окружности	10
	Практические занятия: вычерчивание лекальных кривых по заданным размерам на формате А3	4
Тема 5. Основные методы проецирования	Теоретическое обучение: Виды проецирования. Ортогональные проекции. Аксонометрические проекции. Проецирование точки и прямой. Взаимное положение прямых. Плоскость. Виды плоскостей. Точка и линия в плоскости. Определение натуральной величины плоскостей	10
	Практические занятия: построение чертежей и аксонометрических проекций точек и прямых по координатам; решение задач на определение натуральной величины плоскостей различными способами на формате А3	4
Тема 6. Поверхности и тела	Теоретическое обучение: Построение проекций многогранников и тел вращения, точки на поверхности тел. Построение аксонометрических проекций и разверток многогранников и тел вращения. Сечение тел плоскостью и построение развертки поверхности усеченных тел.	10
	Практические занятия: Построение разверток геометрических тел по заданным размерам; изготовление макетов геометрических тел из бумаги.	4

Тема 7. Проекционные основы архитектурно- строительного черчения	Теоретическое обучение: Выполнение технического проекта архитектурного объекта (планы, фасады, разрезы). Примерная схема генерального плана. Экспликация. Особенности архитектурно-строительных чертежей. Части и элементы зданий. Применение условных обозначений элементов зданий в проектах архитектурных объектов	10
	Практические занятия: : вычерчивание технического проекта одноэтажного архитектурного объекта на формате А3	3
Дифференцированный зачет:		2
ВСЕГО:		117

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие кабинета черчения и перспективы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Барышников, А. П. Перспектива : учебник / А. П. Барышников. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 178 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12052-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582379>
2. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 11-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20105-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598495>
3. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 11-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20105-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598495>
4. Иванова, Л. А. Инженерная графика для СПО. Тесты : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Иванова. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 35 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13815-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588514>

Электронные ресурсы

1. www.rosdesign.com Дизайн как стиль жизни: история, теория, практика дизайна.
2. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
3. www.expert.ru Журнал «Вещь»
4. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров
5. Granitvtd - учебник-справочник по черчению - Главная страница [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.granitvtd.ru> – Загл. с экрана
6. Всезнающий сайт про черчение. Онлайн учебник – Черчение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cherch.ru/> – Загл. с экрана
7. Линейное построение интерьера фронтального положения с мозаичным полом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/515344/> - Загл. с экрана
8. Перспектива [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://shkola-izo.livejournal.com> – Загл. с экрана
9. Пример перспективы интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grafik.org.ru/hagan2.html> - Загл. с экрана
10. Пример перспективы интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&view=article&id=44&Itemid=48 – Загл. с экрана

11. Черчение - Техническое черчение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nacherchy.ru/> – Загл. с экрана

12. Черчение. Каталог. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.26 – Загл. с экрана

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Общая/профессиональная компетенции	Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01, ОК 02, ОК 09,	Тема 1. Введение. Основные правила оформления чертежей	Практическое задание Фронтальный опрос
ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 07, ОК 09	Тема 2. Геометрические построения	Фронтальный опрос Сообщения/доклады
ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 07, ОК 09	Тема 3. Сопряжения	Практическое задание Фронтальный опрос
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Тема 4. Лекальные кривые	Контрольная работа
ОК 01, ОК 03, ОК 04	Тема 5. Основные методы проецирования	Сообщения/доклады Тест
ОК 02, ОК 03, ОК 04	Тема 6. Поверхности и тела	Фронтальный опрос Практическое задание
ОК 04, ОК 05, ОК 09	Тема 7. Проекционные основы архитектурно-строительного черчения	Фронтальный опрос Сообщения/доклады
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09	Дифференцированный зачет	Ответ на дифференцированный зачет

