

АНО ПО «Воронежский колледж «Номос»

«Утверждено»

Директор _____

П.В. Колесникова

28 февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «Пластическая анатомия»

Специальность среднего
профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения очная

2026 год

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Автор-составитель программы: Мельников М.Н.

Программа рассмотрена цикловой учебно-методической комиссией по профессиональному учебному циклу специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), протокол № 1 от 28 февраля 2026 г.

Содержание

1. Паспорт программы дисциплины:

- 1.1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена 4
- 1.2. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины 4
- 1.3. Количество часов на освоение программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы 4
- 2.2. Тематический план и содержание дисциплины 5

3. Условия реализации программы дисциплины

- 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению 7
- 3.2. Информационное обеспечение обучения 7

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 8

1. Паспорт программы дисциплины «Пластическая анатомия»

1.1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Пластическая анатомия» относится к профессиональному учебному циклу (ОП.03), освоение которой обеспечивается в рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК1-ОК9,ПК1.1-1.3	– применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.	– основы пластической анатомии костной и мышечной системы; – связь строения человеческого тела и его функций; – пропорции человеческого тела; – пластические характеристики человеческого тела в движении; – мимические изменения лица.

1.3. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 60 часа

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лекции	18
практические занятия	54
Форма промежуточной аттестации по дисциплине: 4 семестр	Дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
Семестр 3			
Тема 1. Скелет человека	Лекция: Общая характеристика скелета человека. Классификация костей, виды соединения костей, виды суставов. Череп человека. Особенности формы и пластики черепа. Опорные точки черепа. Скелет туловища человека. Устройство и соединение основных частей скелета туловища (позвоночный столб, грудная клетка, таз). Движение и пластика туловища. Скелет верхней конечности человека. Связь верхней конечности и туловища посредством плечевого пояса. Соединение и движение костей верхней конечности. Скелет нижней конечности человека. Соединение нижней конечности с тазом. Формы, функции и пластика нижней конечности.	5	ОК1-ОК9,ПК1.1-1.3
	Практическое занятие: Выполнение анатомических рисунков. Наброски и зарисовки с натуры черепа, верхних и нижних конечностей человека. Анализ репродукций работ мастеров	14	
Тема 2. Мышечная система человека	Лекция: Общая характеристика мышц человека. Виды мышц, формы мышц. Роль мышц в движениях и формообразовании фигуры человека. Устройство и функции мышц Мышцы головы и шеи человека. Роль мимических и жевательных мышц в пластике лицевого черепа. Детали лица. Пластика мышц шеи, форма шеи и ее движение Мышцы туловища человека. Название, устройство, функции и пластика поверхностных мышц. Роль мышц в формообразовании туловища Мышцы верхней конечности человека. Мышцы плечевого пояса, их связь с туловищем и верхней конечностью. Разгибатели и сгибатели плеча и предплечья, мышцы кисти. Движение и пластика верхней конечности Мышцы нижней конечности человека. Мышцы таза, их связь с туловищем и нижней конечностью. Разгибатели и сгибатели бедра и голени. Мышцы стопы. Движение и пластика нижней конечности	5	ОК1-ОК9,ПК1.1-1.3
	Практическое занятие: Выполнение анатомических рисунков. Наброски и зарисовки с натуры головы и шеи, наброски кистей рук, наброски стопы. Анализ анатомического строения фигуры человека в работах художников и в работах учащихся.	16	
Семестр 4			
Тема 3. Пластическая анатомия животных	Лекция: Пластическая анатомия четвероногих животных. Сходство и различие костной и мышечной основы животных и человека. Роль пластической анатомии в изображении животных. Пропорции и пластика животных	4	ОК1-ОК9,ПК1.1-1.3

	Практическое занятие: Выполнение набросков и зарисовок животных по памяти и представлению. Анализ анатомического строения животных в работах художников и в работах учащихся.	12	
Тема 4. Пластическая анатомия птиц	Лекция: Пластическая анатомия птиц. Особенности скелета птиц и мышечной основы. Роль пластической анатомии в изображении птиц. Изображение диких и домашних птиц с учетом пропорций, пластики птиц	4	ОК1- ОК9,ПК1.1- 1.3
	Практическое занятие: Выполнение набросков и зарисовок с натуры чучел птиц. Анализ репродукций работ художников-анималистов	10	
Дифференцированный зачет		2	
ВСЕГО:		72	

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие кабинета пластической анатомии.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Приймова, М. Ю. Пластическая анатомия : учебное пособие / М. Ю. Приймова. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 228 с. — ISBN 978-985-06-3408-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129940.html>

2. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/561525>.

3. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/564674>.

4. Кабак, С. Л. Анатомия человека : учебник / С. Л. Кабак. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 224 с. — ISBN 978-985-06-3293-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119960.html>

Дополнительные источники

1. Муллакаев, О. Т. Анатомия животных : учебное пособие / О. Т. Муллакаев, Р. И. Ситдииков, И. Ю. Тяглова. — Казань : Казанская государственная академия ветеринарной медицины имени Н.Э. Баумана, 2025. — 90 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116344.html>

2. Анатомия лошади : учебник / А. А. Стекольников, Ф. И. Василевич, Н. В. Зеленецкий [и др.] ; под редакцией Н. В. Зеленецкого. — Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2025. — 592 с. — ISBN 978-5-906109-78-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128678.html>

3. Черапкина, Л. П. Анатомия человека. В 2 частях. Ч.1 : практикум / Л. П. Черапкина, С. К. Поддубный. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2025. — 116 с. — ISBN 978-5-91930-194-3 (ч.1), 978-5-91930-193-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130282.html>

Электронные ресурсы

1. Полезные веб-ресурсы и материалы в помощь преподавателям. Формы доступа: <http://www.britishcouncil.org/japan-trendukukcities.htm>

2. Полат, Е. С. Новые педагогические технологии (Электронный ресурс): курс Дистанционного обучения для учителей. Форма доступа: [//scholar/urc.ac.ru/courses/Technology/index.html](http://scholar/urc.ac.ru/courses/Technology/index.html)

4. Контроль и оценка результатов**освоения дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения: - применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.	1. Оценка практической работы 2. Дифференцированный зачет
Усвоенные знания: – основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; – связь строения человеческого тела и его функций; – пропорции человеческого тела; – пластические характеристики человеческого тела в движении; – мимические изменения лица.	1. Оценка практической работы 2. Дифференцированный зачет