

АНО ПО «Воронежский колледж «Номос»

«Утверждено»

Директор _____

П.В. Колесникова

01 марта 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА
«Пластическая анатомия»**

Специальность среднего
профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения очная

2025 год

Рабочая программа предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Автор-составитель программы: Мельников М.Н.

Программа рассмотрена цикловой учебно-методической комиссией по профессиональному учебному циклу специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), протокол № 1 от «01» марта 2025г.

Содержание

1. Паспорт программы предмета	
1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы	5
1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета.....	5
2. Структура и содержание предмета	
2.1. Объем предмета и виды учебной работы	20
2.2. Тематический план и содержание предмета	21
3. Условия реализации программы предмета	
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	24
3.2. Информационное обеспечение обучения	24
4. Контроль и оценка результатов освоения предмета.....	26

1. Паспорт программы предмета «Пластическая анатомия»

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа дисциплины «Пластическая анатомия» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

Дисциплина «Пластическая анатомия» относится к профессиональному учебному циклу, освоение которой обеспечивается в рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Планируемые личностные результаты:

Принимающий семейные ценности своего народа, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 4
Уважающий этнокультурные, религиозные права человека, в том числе с особенностями развития; ценящий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности».	ЛР 9
Принимающий активное участие в социально значимых мероприятиях, соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; готовый оказать поддержку нуждающимся.	ЛР 10
Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.	ЛР 14
Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник трудовых отношений.	ЛР 15
Способный искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств; предупреждающий собственное и чужое деструктивное поведение в сетевом пространстве.	ЛР 16

В процессе освоения дисциплины у студентов должны сформироваться общие компетенции (ОК):

ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 04	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
-------	---

В процессе освоения дисциплины у студентов должны сформироваться профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2.	Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. Структура и содержание предмета

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы предмета	117
в т.ч. в форме практической подготовки	34
в т. ч.:	
теоретическое обучение	83
практические занятия	34
Промежуточная аттестация Семестр 2	Дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
Семестр 1		
Тема 1. Скелет человека	Теоретическое обучение: Общая характеристика скелета человека. Классификация костей, виды соединения костей, виды суставов. Череп человека. Особенности формы и пластики черепа. Опорные точки черепа. Скелет туловища человека. Устройство и соединение основных частей скелета туловища (позвоночный столб, грудная клетка, таз). Движение и пластика туловища. Скелет верхней конечности человека. Связь верхней конечности и туловища посредством плечевого пояса. Соединение и движение костей верхней конечности. Скелет нижней конечности человека. Соединение нижней конечности с тазом. Формы, функции и пластика нижней конечности.	20
	Практическое занятие: Выполнение анатомических рисунков. Наброски и зарисовки с натуры черепа, верхних и нижних конечностей человека. Анализ репродукций работ мастеров	10
Тема 2. Мышечная система человека	Теоретическое обучение: Общая характеристика мышц человека. Виды мышц, формы мышц. Роль мышц в движениях и формообразовании фигуры человека. Устройство и функции мышц Мышцы головы и шеи человека. Роль мимических и жевательных мышц в пластике лицевого черепа. Детали лица. Пластика мышц шеи, форма шеи и ее движение Мышцы туловища человека. Название, устройство, функции и пластика поверхностных мышц. Роль мышц в формообразовании туловища Мышцы верхней конечности человека. Мышцы плечевого пояса, их связь с туловищем и верхней конечностью. Разгибатели и сгибатели плеча и предплечья, мышцы кисти. Движение и пластика верхней конечности Мышцы нижней конечности человека. Мышцы таза, их связь с туловищем и нижней конечностью. Разгибатели и сгибатели бедра и голени. Мышцы стопы. Движение и пластика нижней конечности	20
	Практическое занятие: Выполнение анатомических рисунков. Наброски и зарисовки с натуры головы и шеи, наброски кистей рук, наброски стопы. Анализ анатомического строения фигуры человека в работах художников и в работах учащихся.	10
Семестр 2		
Тема 3. Пластическая анатомия животных	Теоретическое обучение: Пластическая анатомия четвероногих животных. Сходство и различие костной и мышечной основы животных и человека. Роль пластической анатомии в изображении животных. Пропорции и пластика животных	22

	Практическое занятие: Выполнение набросков и зарисовок животных по памяти и представлению. Анализ анатомического строения животных в работах художников и в работах учащихся.	6
Тема 4. Пластическая анатомия птиц	Теоретическое обучение: Пластическая анатомия птиц. Особенности скелета птиц и мышечной основы. Роль пластической анатомии в изображении птиц. Изображение диких и домашних птиц с учетом пропорций, пластики птиц	21
	Практическое занятие: Выполнение набросков и зарисовок с натуры чучел птиц. Анализ репродукций работ художников-анималистов	6
Дифференцированный зачет		2
ВСЕГО:		117

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие кабинета пластической анатомии.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Приймова, М. Ю. Пластическая анатомия : учебное пособие / М. Ю. Приймова. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 228 с. — ISBN 978-985-06-3408-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129940.html>

2. Кикнадзе, Я. С. Пластическая анатомия : учебное пособие / Я. С. Кикнадзе. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-7937-1668-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102660.html>

3. Костенко, В. И. Пластическая анатомия в учебном процессе : учебное пособие / В. И. Костенко. — Омск : Издательство ОмГПУ, 2018. — 216 с. — ISBN 978-5-8268-2141-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105314.html>

4. Кабак, С. Л. Анатомия человека : учебник / С. Л. Кабак. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 224 с. — ISBN 978-985-06-3293-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119960.html>

5. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564674> (дата обращения: 04.03.2025).

Дополнительные источники

1. Муллакаев, О. Т. Анатомия животных : учебное пособие / О. Т. Муллакаев, Р. И. Ситдиков, И. Ю. Тяглова. — Казань : Казанская государственная академия ветеринарной медицины имени Н.Э. Баумана, 2021. — 90 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116344.html>

2. Анатомия лошади : учебник / А. А. Стекольников, Ф. И. Василевич, Н. В. Зеленевский [и др.] ; под редакцией Н. В. Зеленевского. — Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2021. — 592 с. — ISBN 978-5-906109-78-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128678.html>

3. Черапкина, Л. П. Анатомия человека. В 2 частях. Ч.1 : практикум / Л. П. Черапкина, С. К. Поддубный. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-91930-194-3 (ч.1), 978-5-91930-193-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130282.html>

4. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561525> (дата обращения: 04.03.2025).

Электронные ресурсы

1. Полезные веб-ресурсы и материалы в помощь преподавателям. Формы доступа:
<http://www.britishcouncil.Org/iapan – trendukukcities.htm>

2. Полат, Е. С. Новые педагогические технологии (Электронный ресурс): курс
 Дистанционного обучения для учителей. Форма доступа:
[//scholar/urc.ac.ru/courses/Technology/index.html](http://scholar/urc.ac.ru/courses/Technology/index.html)

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения: - применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.	1. Оценка преподавателем выполнения заданий самостоятельной работы; 2. Оценка практической работы 3. Дифференцированный зачет
Усвоенные знания: – основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; – связь строения человеческого тела и его функций; – пропорции человеческого тела; – пластические характеристики человеческого тела в движении; – мимические изменения лица.	1. Оценка преподавателем выполнения заданий самостоятельной работы; 2. Оценка практической работы 3. Дифференцированный зачет

Общая/профессиональная компетенция	Тема	Тип оценочных компетенции мероприятия
ОК 01, ОК 04, ПК 1.1.,	Тема 1. Скелет человека	Выполнение анатомических рисунков
ОК 01, ОК 04, ПК 2.7	Тема 2. Мышечная система человека	Анализ анатомического строения фигуры человека в работах художников и в работах учащихся.
ОК 01, ОК 04, ПК 1.2	Тема 3. Пластическая анатомия животных	Изображение диких и домашних птиц с учетом пропорций, пластики птиц
ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК 2.2.,	Тема 4. Пластическая анатомия птиц	Анализ репродукций

ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 08. ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 2.2., ПК 2.7	Дифференцированный зачет	Выполнение заданий промежуточной аттестации
---	--------------------------	--