АНО ПО «Воронежский колледж «Номос»

«Утверждаю» _____
директор АНО ПО
«Воронежский колледж «Номос»
к.и.н., доц. П.В. Колесникова
1 марта 2020 г.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности **54.02.01 «Дизайн** (по отраслям)» в культуре и искусстве (углубленная подготовка)

Воронеж
2020

Рабочая программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки, утвержденного приказом Минобразования и науки РФ от 27.10.2014 г. №1391.

Программа рассмотрена цикловыми комиссиями по блокам дисциплин специальности 54.02.01

Протокол №1 от «28» февраля 2020 г.

Рабочая программа разработана: АНО ПО «Воронежский колледж «Номос»

Разработчики:
Колесникова Полина Владимировна, директор
Козберг Геннадий Александрович, заместитель директора по учебной работе
руководители практик
преподаватели колледжа

Эксперты: руководитель дизайн-студии «Черный квадрат» Архипочкина Е.В., директор МБОУ СОШ № 62 Турбин П.А.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

I.1. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), разработанная **АНО ПО Воронежский колледж «Номос»** по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям) углублённой подготовки (в культуре и искусстве) представляет собой систему документов,** сформированную на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки в культуре и искусстве в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

Перед началом разработки ППССЗ была определена ее специфика с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта. Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится выпускник, определили содержание программы, разработанной совместно с заинтересованными работодателями.

I.2.Нормативно - правовую основу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ);
- Приказ Минобрнауки России (Министерства образования и науки РФ) от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 5 августа 2020 г. N 390 "О практической подготовке обучающихся";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 января 2014 г. N 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ 27.10.2014г. N1391;
- нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- локальные нормативные акты колледжа;
- Устав АНО ПО Воронежский колледж «Номос».

I.3. Цель разработки ППССЗ

Целью освоения ППССЗ является развитие у студентов личностных качеств, формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в

культуре и искусстве). Выпускники данной специальности востребованы на рынке труда и могут работать в проектных организациях, дизайнерских студиях и мастерских, рекламных агентствах, фирмах, различных организационно-правовых форм.

ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) разработана с учетом: отраслевых потребностей в сфере услуг и требований рынка труда; направленности на удовлетворение потребностей регионального рынка труда и работодателей. Разработанная ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве), рабочая программа практики, фонды оценочных средств по профессиональным модулям и государственной итоговой аттестации согласовываются с работодателями.

В области воспитания общие цели ППССЗ направлены на развитие каждого обучающегося как субъекта деятельности, личности и индивидуальности в соответствии с требованиями ФГОС СПО, подготовку квалифицированных специалистов к самостоятельному выполнению видов профессиональной деятельности, конкурентоспособных на региональном рынке труда, готовых к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, со сформированными гражданскими качествами личности в соответствии с запросами и потребностями региональной экономики и социокультурной политики.

В области обучения общими целями ППССЗ являются:

1) Удовлетворение потребностей общества и государства в фундаментально образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности.

2) Удовлетворение потребности личности в овладении социальными и профессиональными компетенциями, позволяющими ей быть востребованной на рынке труда и в обществе, способной к социальной и профессиональной мобильности.

Конкретизация общей цели осуществлена содержанием последующих разделов ППССЗ и отражена в совокупности компетенций как результатов освоения ППССЗ.

I.4. Характеристика ППССЗ

Нормативный срок освоения программы по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) при очной форме получения образования (на базе основного общего образования) – 3 года 10 месяцев (52 недели (1 год) из расчета: теоретическое обучение (при максимальном объеме аудиторной учебной нагрузки 36 часов в неделю) - 39 нед., промежуточная аттестация - 2 нед., каникулярное время - 11 недель).

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	*Наименование квалификации углубленной подготовки*	*Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения*
основное общее образование	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев

Структура ППССЗ СПО углубленной подготовки содержит Федеральный компонент среднего общего образования и наличие в нём базовой и вариативной составляющей, с учётом профиля получаемого профессионального образования. Обучающиеся по ППССЗ, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

Лица, поступающие на обучение, должны иметь: аттестат об основном общем или среднем общем образовании; диплом о начальном профессиональном образовании с указанием о полученном уровне общего образования и оценками по дисциплинам Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений; документ об образовании более высокого уровня.

При приёме на ППССЗ АНО ПО «Воронежский колледж «Номос» проводит вступительные испытания творческой направленности. Перечень вступительных испытаний включает творческое задание, позволяющее определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи и композиции.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; художественное образование в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных общеобразовательных организациях.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные общеобразовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусства), образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников:

1) Творческая художественно-проектная деятельность.

2)Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Общие компетенции, введенные за счет часов вариативной части:

ОК 12. Быть способным анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.

ОК 13. Быть готовым уважительно и бережно относиться к культурно-историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая художественно-проектная деятельность:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

Педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Профессиональные компетенции, введенные за счет часов вариативной части:

ПК 1.11 Учитывать при проектировании социокультурную и историческую практику дизайна

ПК 1.12 Представлять результаты проектного процесса средствами устной и письменной речи, композиционного моделирования, макетирования, ручной и компьютерной графики

ПК 1.13 Использовать в проектном процессе научные достижения, современные стилевые тенденции и компьютерные технологии с учетом интересов общества, заказчиков и потребителей

ПК 1.14 Применять знания об особенностях, объектах, видах дизайна, технологиях производства в различных отраслях дизайна

ПК 1.15 Разрабатывать дизайн-проекты с учетом средовых, функциональных, культурно-исторических, эргономических факторов в целях оптимизации среды

4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ

К документам, определяющим содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ относятся:

1) Рабочий учебный план;
2) График учебного процесса;
3) Рабочие программы дисциплин;
4) Рабочие программы профессиональных модулей;
5) Программы учебной, производственной по профилю специальности и преддипломной практик.

4.1. Учебный план по специальности

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

ППССЗ специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный, общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы состоят из дисциплин. Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Наличие в структуре профильных дисциплин (вариативной составляющей базовой части: история мировой культуры, история, история искусств, черчение и перспектива, пластическая анатомия, информационные технологии), сохраняет преемственность между общеобразовательными дисциплинами и дисциплинами и профессиональными модулями, обеспечивающими подготовку по специальности.

При формировании вариативной части учебного плана учебное заведение руководствовалось целями и задачами ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО. Объём времени, отведённый на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на введение в учебный план дополнительных дисциплин, необходимых для качественной профессиональной подготовки выпускника к работе в качестве дизайнера.

Введение дополнительных дисциплин обусловлено:

1. Необходимостью расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний.

2. Особенностями профессиональной деятельности в условиях частой смены технологий, достижениями науки, техники, использованием различных компьютерных технологий в учебном процессе образовательных организаций основного и дополнительного образования, при реализации творческого замысла.

3. Основательной подготовкой выпускника, обладающего высокой культурой речи, умеющего ориентироваться в социальных вопросах, подготовленного к работе в качестве дизайнера, преподавателя.

Формирование цикла «Вариативная часть» основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области дизайна, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями регионального рынка труда.

4.2. График учебного процесса

График учебного процесса является частью рабочего учебного плана по специальности и соответствует положениям ФГОС СПО в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций, практик, каникулярного времени. График учебного процесса содержит последовательность реализации ППССЗ специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, объем каникулярного времени).

4.3. Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей

Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей разработаны и одобрены предметно-цикловыми комиссиями.

Рабочая программа дисциплины разрабатывается на основании ФГОС СПО и учебного плана по специальности. Основные задачи рабочей программы: формирование совокупности знаний, умений, общих и профессиональных компетенций, которыми студент должен овладеть в результате изучения данной дисциплины; раскрытие структуры и содержания учебного материала; распределение объема часов, отведенных на изучение дисциплины, по видам занятий и темам; определение форм и методов контроля уровня овладения учебным материалом.

Профессиональный модуль - часть программы подготовки специалистов среднего звена, имеющая определённую логическую завершённость по отношению к заданным ФГОС СПО результатам образования, предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого вида деятельности.

Рабочая программа профессионального модуля включает в себя требования к: результатам освоения профессионального модуля в соответствии с результатами освоения ППССЗ; структуре и содержанию профессионального модуля; условиям реализации профессионального модуля; контролю и оценке результатов освоения программы профессионального модуля.

4.4. Программы учебной и производственной практик

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Рабочими программами по каждому виду практики определяются ее цели, задачи, содержание и формы отчетности.

Программы учебной и производственной практики студентов специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) разработаны на основе Положения о практической подготовке обучающихся (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. №390), локальных нормативных актов колледжа.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Учебная и производственная практики проводятся в каждом профессиональном модуле и являются его составной частью. Учебно-методическое руководство учебной и производственной практикой осуществляется предметно-цикловой комиссией дизайна. Контроль за работой студентов, а также консультирование по конкретным вопросам программы практики осуществляют руководители практики.

В качестве баз производственной практики выбираются учреждения, организации, отвечающие следующим требованиям: иметь сферы деятельности, предусмотренные программой практики; оснащение современным оборудованием; близкое, по возможности, территориальное расположение; располагать квалифицированными кадрами для руководства практикой; обеспечивать высокий организационно-образовательный уровень ее реализации.

Руководством колледжа заключены договоры с организациями, направление деятельности которых соответствует профилю специальности, на прохождение студентами производственной практики:

1. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств № 9 г. Воронеж;
2. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств № 16 г. Воронеж;
3. ООО «ВИЗАРТ АНИМЭЙШН» г. Воронеж;
4. ООО «Мануфактура Софт»;
5. Платоновский фестиваль искусств;
6. Студия флористики «Flower Jungle»;
7. Студия флористики и декора «Клевер»;
8. Дизайн-студия «Bona Dea»;
9. Арт-студия SUPREME;
10. Дизайн-студия «ЮНОНА»;
11. Издательство «Альбион»;
12. Дизайн-студия «Графит»;
13. Дизайн-студия «Черный квадрат»;
14. ООО «ДКМ».

Аттестация по учебной практике проводится с учетом результатов, которые предоставляют руководители от учебного заведения, а по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций.

Результаты прохождения практики представляются студентом в образовательное учреждение и учитываются при итоговой аттестации по профессиональному модулю. Используются зачеты и дифференцированные зачеты.

По окончании практики студент сдает:

1) Аттестационный лист.
2) Отчет по прохождению практики.
3) Характеристику с места практики.
4) Дневник практики.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике об уровне освоения профессиональных компетенций; наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы) в организациях различных организационно-правовых форм. Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности в течение 3 недель и осуществляется на базе учреждений, организаций, на основе договоров. Организацию и руководство преддипломной практикой осуществляют руководители практики от образовательной организации и от организации.

Итогом преддипломной практики является дифференцированный зачет, который выставляют руководители от учебного заведения.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ

5.1. Кадровое обеспечение

Образовательный процесс обеспечивается высококвалифицированным профессорско-преподавательским составом. Педагогические кадры имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Преподаватели дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла имеют практический опыт в соответствующей профессиональной сфере. Каждый преподаватель не менее одного раза в 3 года проходит курсы повышения квалификации, в том числе, в профильных организациях.

5.2. Учебно-методическое, информационное и библиотечное обеспечение

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин, междисциплинарных курсов и практик включает в себя методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, методические указания по подготовке к семинарским и практическим занятиям, фонды оценочных средств, устанавливающие содержание и порядок проведения текущего и промежуточного контроля по дисциплине (примерные вопросы для подготовки к экзамену (зачету), тестовые задания), материально-техническое обеспечение дисциплины. По всем дисциплинам специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) студентам доступны методические материалы в электронной форме.

Учебно-методические комплексы по дисциплинам и МДК предусматривают, в целях реализации компетентностного подхода, использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе http://IPR-books.ru, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет, для чего разрабатывается график работы студентов в компьютерных классах колледжа. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа, для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Колледж располагает актовым залом, электронным читальным залом с доступом к электронно-библиотечной системе IPR-books. Все реализуемые дисциплины ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) обеспечены учебными программами.

5.3. Материально-техническая база

АНО ПО «Воронежский колледж «Номос» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы

обучающихся, которые предусмотрены учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для проведения занятий по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» углубленной подготовки (в культуре и искусстве) оборудованы специализированные кабинеты: русского языка и литературы; математики и информатики; истории, географии и обществознания; черчения и перспективы; пластической анатомии; гуманитарных дисциплин; истории искусств и мировой культуры; иностранного языка; цветоведения; для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»; информационных технологий с выходом в сеть Интернет, фотографии; мастерские: рисунка; живописи; графических работ и макетирования.

В АНО ПО «Воронежский колледж «Номос» создан художественный фонд: творческие работы студентов и преподавателей, проектные разработки, репродуктивные материалы. Собран и представлен в аудиториях натюрмортный фонд. В колледже действует спортивный комплекс: спортивный зал, открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий, место для стрельбы. В процессе обучения используется следующее лицензионное программное обеспечение:

№ п\п	Наименование продукта
1	Microsoft Windows 7 Домашняя базовая
2	Microsoft Windows 7 Профессиональная
3	Microsoft Windows 8
4	Windows Internet Explorer 11
5	Mozilla Firefox 49.0.2
6	Google Chrome 54.0.2840.87
7	Microsoft Windows Live 2012
8	Microsoft Office 2010
9	Microsoft Office 2013
10	Microsoft Office 2016
11	Microsoft Direct X11
12	Microsoft Silverlight
13	SmartThru Office
14	Adobe Reader 11
15	Adobe Flash Player 10
16	ESET Endpoint Security 6
17	Kaspersky Small Office Security
18	CorelDraw Graphics Suite X5
19	Autodesk AutoCAD 2015
20	Autodesk 3ds Max 2016
21	GIMP 2.6.8

5.4. Социокультурная среда реализации ППССЗ

Для организации социальной и воспитательной деятельности в АНО ПО Воронежского колледжа «Номос» разработана соответствующая нормативная база: программа профессионального воспитания, положения о различных видах воспитательной деятельности, методические рекомендации и разработки различных мероприятий.

Главной миссией программы является формирование профессионала высокого класса, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, физическим здоровьем, социальной активностью, гражданина, бережно хранящего лучшие культурные традиции страны, активно сопричастного к ее настоящему и ответственного за ее будущее, семьянина - носителя и хранителя духовного и культурного наследия российской семьи.

Реализация программ воспитательной работы является важной составляющей образовательной программы подготовки будущего дизайнера.

Воспитательная работа в колледже ведется по следующим направлениям: гражданское (патриотическое), нравственное, эстетическое, культурное, интеллектуальное, физическое и трудовое. Основными задачами воспитательной работы являются:

1. Создание культурной среды, направленной на развитие нравственных и духовных ценностей в условиях современной жизни.
2. Сохранение и приумножение традиций колледжа, пропаганда его истории и престижности получения образования в колледже Номос.
3. Удовлетворение потребностей студентов в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии.
4. Организация работы по профилактике девиантного поведения и правонарушений в студенческой среде.
5. Информационное, методическое обеспечение воспитательного процесса.

Для реализации этих задач в колледже созданы и функционируют следующие творческие коллективы: кружок скетчинга, творческое объединение «Киноклуб», литературный клуб, психологический клуб «Мы вместе», редколлегия студенческой страницы на сайте и в социальной сети ВКонтакте.

Студенты участвуют в ежегодных событиях колледжа: «Посвящение в студенты», «Аквагрим», «День первокурсника», «Новогодняя открытка», «Битва полов», «Студенческая весна» и др.

Органом самоуправления в колледже является Студенческий совет, занимающийся вопросами организации различных мероприятий, участия в фестивалях и конкурсах студенческого творчества, посещения выставок, концертов и многое другое. Студенческий совет дает каждому его участнику опыт общения с людьми, опыт создания, организации и проведения проектов, массовых мероприятий и праздников, приобретения лидерских качеств и коммуникабельности.

Каждый факультет колледжа в соответствии с планами воспитательной работы проводит комплекс мероприятий направленных на формирование профессиональных качеств учащихся.

Студенты колледжа, обучающиеся на факультете дизайна, являются участниками ежегодных конкурсов и выставок международного и всероссийского уровня, таких как международный конкурс «Ассамблея искусств», всероссийский конкурс «Страна талантов». Лучшие работы студентов и преподавателей факультета дизайна принимают участие в ежегодной художественной выставке колледжа «Номос», которая проводится на базе выставочных залов Дома архитектора, Воронежского выставочного зала. Помимо этого, факультет дизайна проводит ежегодные открытые конкурсы «Аквагрим», «Дизайн-проект» (в рамках курса «Русское искусство»), «Скетч-баттл», в которых активно участвуют не только студенты колледжа, но и учащиеся других образовательных учреждений.

В колледже «Номос» ежегодно проводится научная студенческая конференция памяти д.и.н. Коротких Л.М. Конференция состоит из работы трех секций: юриспруденция, педагогика и психология, дизайн в области культуры и искусства. В подготовке и работе секций самое активное участие принимают студенты и преподаватели всех факультетов колледжа. Лучшие доклады студентов по результатам конференции публикуются в ежегодном сборнике работ студентов и преподавателей колледжа «Ученые записки» в разделе «Studemus litteris». Студенты активно участвуют в региональных и общероссийский творческих конкурсах профессиональной направленности, принимают участие в работе волонтерских отрядов, созданных в колледже, таких как «Счастливый малыш», «Стоп, наркотики».

Воспитательный процесс в колледже имеет большие возможности в реализации целей и задач профессиональной подготовки и личностного становления студентов.

6. СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ППССЗ

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущую, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

6.1. Текущая и промежуточная аттестация

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу и профессиональному модулю созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации имеют положительное заключение работодателей.

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений, обучающихся применяются:

– текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и / или обучающимся в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения домашних заданий. Функции текущего контроля: диагностическая и обучающая. Текущий контроль мотивирует обучение в результате осуществления дифференцированного подхода к успевающим и неуспевающим обучающимся. Текущий контроль предполагает использование различных способов (письменный, устный), форм (контрольные и самостоятельные работы, практические задания, ознакомление с отчетами, конспектами и т.д.), средств представления информации (вербальные, использование бумажных и электронных носителей, компьютерных программ и другие);

– рубежный контроль базируется на модульном принципе организации обучения, задачами которого являются: осуществление этапного контроля, включающего зачеты по разделам программы; оценка степени готовности расчетно-графических работ; выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов; разработка колористических решений дизайн-проекта; предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов; выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале; оценка степени готовности творческих работ, творческих работ по продуктивным методам обучения, дипломных работ и т.п.

– итоговый контроль осуществляется преподавателем (комиссией) после прохождения всего учебного курса дисциплины, междисциплинарного курса в форме зачетов, дифференцированных зачетов, экзаменов и экзаменационных просмотров творческих работ студентов. Возможно проведение комбинированного экзамена или дифференцированного зачета по всем МДК в составе модуля, при условии учета результатов текущего контроля (рейтинговой или накопительной системы оценивания) и с учетом задач конечной цели подготовки специалистов.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация предусматривает проведение экзаменов, экзаменационных просмотров творческих работ студентов, экзаменов по профессиональным модулям, зачетов, дифференцированных зачетов, защиту курсовой работы (по МДК «Дизайн-проектирование»), выполнение отчетов по практике.

По всем перечисленным формам промежуточной аттестации разработаны фонды оценочных средств.

Конкретные формы и процедуры текущий и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующих дисциплин и МДК. При определении формы и периодичности промежуточной аттестации учитывается ограничение по количеству экзаменов (не более 8) и зачетов, дифференцированных зачетов (не более 10) в учебном году.

Экзамен по профессиональному модулю проверяет готовность обучающегося к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и сформированность компетенций, определенных в разделе V ФГОС СПО «Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена». Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов могут привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов).

6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников

В целях определения соответствия результатов освоения студентами ППССЗ соответствующим требованиям ФГОС СПО проводится государственная итоговая аттестация. АНО ПО «Воронежский колледж «Номос» формирует государственную экзаменационную комиссию (далее – ГЭК) из преподавателей колледжа и лиц, приглашенных из сторонних организаций: педагогических работников, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников. Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год Департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области.

Государственная экзаменационная комиссия действует в течение одного календарного года. Формой государственной итоговой аттестации по ППССЗ является защита выпускной квалификационной работы и государственный экзамен по специальности. Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Темы выпускных квалификационных работ определяются образовательной организацией. Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тематика выпускной квалификационной работы соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в ППССЗ. Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты. Закрепление за студентами тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом директора.

По всем перечисленным формам промежуточной аттестации разработаны фонды оценочных средств.

Конкретные формы и процедуры текущий и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующих дисциплин и МДК. При определении формы и периодичности промежуточной аттестации учитывается ограничение по количеству экзаменов (не более 8) и зачетов, дифференцированных зачетов (не более 10) в учебном году.

Экзамен по профессиональному модулю проверяет готовность обучающегося к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и сформированность компетенций, определенных в разделе V ФГОС СПО «Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена». Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов могут привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов).

6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников

В целях определения соответствия результатов освоения студентами ППССЗ соответствующим требованиям ФГОС СПО проводится государственная итоговая аттестация. АНО ПО «Воронежский колледж «Номос» формирует государственную экзаменационную комиссию (далее – ГЭК) из преподавателей колледжа и лиц, приглашенных из сторонних организаций: педагогических работников, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников. Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год Департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области.

Государственная экзаменационная комиссия действует в течение одного календарного года. Формой государственной итоговой аттестации по ППССЗ является защита выпускной квалификационной работы и государственный экзамен по специальности. Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Темы выпускных квалификационных работ определяются образовательной организацией. Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тематика выпускной квалификационной работы соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в ППССЗ. Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты. Закрепление за студентами тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом директора.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. Результаты защиты ВКР определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые. Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается образовательной организацией не более двух раз.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников. По результатам государственной итоговой аттестации выпускников ГЭК принимает решение о присвоении им квалификации «Дизайнер, преподаватель» и выдаче диплома установленного образца о среднем профессиональном образовании.

Ответственный за подготовку ППССЗ

Ф.И.О.	Ученая степень, ученое звание	Должность	Контактная информация	Подпись
Козберг Геннадий Александрович	кандидат педагогических наук	Заместитель директора по учебной работе	8 (473) 271 35 36	

Согласовано с работодателями:

Ф.И.О., ученая степень, ученое звание	Организация	Должность	Контактная информация	Подпись
Архипочкина Елена Владимировна	Дизайн-студия «Черный квадрат»	Директор	8 (473) 269 40 29	

Гурьев Петр Аркадьевич. МБОУ СОШ №62 директор 8(473)235-22-35